

2016 第三屆音樂治療學術研討會

論文徵稿辦法

- 一、目的：本會為推廣國人對音樂治療的專業發展認識與知能提升、音樂治療相關實證研究與臨床實作經驗以及促進會員相互觀摩學習機會，從主題「樂活人生—自初始至終點」角度，特別舉辦本次學術研討會徵文活動。
- 二、對象：凡我國國籍之本會會員、相關專業人員及一般人士，均歡迎報名參加。
- 三、徵文日期：民國 105 年 08 月 20 日至 105 年 09 月 30 日。
- 四、徵文內容：
 - (一) 實驗/研究：包括理論基礎、文獻探討…等。
 - (二) 臨床實務：包括臨床個案報告、臨床技巧（音樂、非音樂）等
 - (三) 其它：
 - (1) 專業倫理：包括人體試驗、社會行為研究倫理、治療師與個案關係處理…等
 - (2) 行政律法：包括行政庶務督導、個資法、兒童福利法、家庭暴力防制法…等。
 - (3) 工作研修：包含國外求學經驗、其它領域學習分享、個人工作室經驗分享、職場心得與省思…等。
- 五、投稿方式：

一人一稿，一稿計三頁。

 - (一) 第一頁：書寫內容包含(1)中華民國應用音樂推廣協會 2016 第三屆音樂治療學術研討會論文投稿、(2)每位投稿者中文及英文姓名、(3)每位投稿者中文及英文工作單位、(4)第一作者或通訊作者聯絡 email、(5)投稿文章之中文及英文題目、(6)投稿類別勾選、(7)3-5 個重要中英參考文獻。
 - (二) 第二頁：僅書寫投稿文章之中文題目、中文摘要 500-800 字、3-5 個中文關鍵字（本頁決不含任何姓名、工作單位等資料；參考文獻字數不包括在摘要總字數之內）
 - (三) 第三頁：書寫投稿文章之英文題目、英文摘要 500-700 字、3-5 個英文關鍵字（本頁決不含任何姓名、工作單位等資料）。以上請見投稿範例參考。符合規定者，始進入第二階段審稿作業。文稿一律請將第一頁製成為 PDF 及 word 各乙份，第二至三頁製成為第二份 PDF，共計以一份 word 檔及兩份 PDF，並以 email 寄至 register@musictherapy.org.tw

六、投稿格式：

APA 格式，每篇中英文摘要皆備。中文新細明體字型（標題 14、內文 12）、英文 Times New Roman 字型（標題 14、內文 12）。若已在其它單位發表過之論文，請勿投稿。若經查證屬實，立即取消資格。摘要格式如下：

- （一）實驗/研究：摘要（含目的、方法、分析、結果、結論）、關鍵字。
- （二）臨床實務：摘要（含個案背景、評估、治療目標、介入方法/策略、階段性紀錄(含初、中、晚期)、成效)、關鍵字。
- （三）其它（含專業倫理、行政律法、工作研修…等）：摘要（含報告動機、主要內容、對音樂治療研究/臨床的影響、未來建議）、關鍵字。

七、審稿方式

論文以匿名方式經本會委任論文審查人員審查後，於 106 年 10 月 31 日前以 email 方式通知錄取結果。稿件負責人（第一作者或通訊作者）須配合作業程序與進度，方進入下一階段的審稿程序。

八、發表方式

本屆研討會論文徵稿分口頭論文及海報論文。口頭論文以中文發表，時間一篇 20 分鐘，另討論 10 分鐘；海報論文若干篇。論文經錄取而為發表者，一律以會員早鳥費用繳費填寫報名參加，填寫報名表時請於姓名處加註：「論文發表者」。

九、發表證書

本會將於發表結束後，一律發予論文報告中文證書（無需額外付費），若另需英文論文發表證書者，須一週前告知並預付工本費\$100 元；當天告知者，請付工本費\$300 元。

十、任何未全或更新內容，以最近時間公告為主，包括本會網頁

（www.musictherapy.org.tw）、本會臉書  MTAT 中華民國應用音樂推廣協會、寄發之電子郵件。

2016 第三屆音樂治療學術研討會

投稿範例參考

一、首頁相關資料

第一頁 (含 word 檔及 PDF 檔)

中華民國應用音樂推廣協會 2015 第二屆音樂治療學術研討會

論文投稿

張 OO¹, 黃 OO²

Chang OO¹, Hwang OO²

國立 OO 大學音樂治療系¹, 希望兒童發展中心²

Music Therapy Department, National OO University¹

Hope Children's Development Centre²

Email: Chang@gmail.com¹

音樂即興對發展遲緩兒童的情緒表達之成效

Effect of music improvisation for expressing emotions of children with
developmental delay

報告方式：僅口頭 僅海報 口頭或海報均可

投稿類別勾選： (一) 實驗/研究

(二) 臨床實務

(三) 其它(含專業倫理、行政律法、工作研修…等)

重要中英文參考文獻(3-5 個)

二、次頁相關資料

(一)之1 投稿類別若為「**實驗/研究**」，則第二頁（中文 PDF 檔）

報告方式(請自選)	<input type="checkbox"/> 僅口頭	<input type="checkbox"/> 僅海報	<input type="checkbox"/> 口頭或海報均可
投稿類別勾選	<input checked="" type="checkbox"/> (1)實驗/研究	<input type="checkbox"/> (2)臨床實務	<input type="checkbox"/> (3)其它

<p>音樂即興對發展遲緩兒童的情緒表達之成效</p> <p>摘要</p>	
目的	
方法	
分析	
結果	
結論	
關鍵字	

(一)之2 投稿類別若為「**實驗/研究**」，則第二頁（英文 PDF 檔）

Types	<input type="checkbox"/> oral	<input type="checkbox"/> poster	<input type="checkbox"/> oral or poster
Category	<input checked="" type="checkbox"/> (1)Exper./review study	<input type="checkbox"/> (2)Clinical works	<input type="checkbox"/> (3)Others

<p>Effect of music improvisation for expressing emotions of children with developmental delay</p> <p>Abstract</p>	
Purpose	
Method	
Analysis	
Result	
Conclusion	
Keywords	

(二)之1 投稿類別若為「臨床實務」，則第二頁（中文 PDF 檔）

報告方式(請自選)	<input type="checkbox"/> 僅口頭	<input type="checkbox"/> 僅海報	<input type="checkbox"/> 口頭或海報均可
投稿類別勾選	<input type="checkbox"/> (一)實驗/研究	<input checked="" type="checkbox"/> (二)臨床實務	<input type="checkbox"/> (三)其它

<p>旋律歌唱增進成人失語症說話流暢性的影響：個案報告</p> <p>摘要</p> <p>個案背景</p> <p>音樂治療評估</p> <p>音樂治療目標</p> <p>音樂治療介入方法/策略</p> <p>階段性紀錄(含初、中、晚期)</p> <p>成效</p> <p>關鍵字</p>

(二)之2 投稿類別若為「臨床實務」，則第二頁（英文 PDF 檔）

Types	<input type="checkbox"/> oral	<input type="checkbox"/> poster	<input type="checkbox"/> oral or poster
Category	<input type="checkbox"/> (1)Exper. /review study	<input checked="" type="checkbox"/> (2)Clinical works	<input type="checkbox"/> (3)Others

<p>The influence of melodic singing for improving speaking fluency for a adult with aphasia: Two cases report</p> <p>Abstract</p> <p>Case' s background</p> <p>MT assessment</p> <p>Treatment goal</p> <p>MT intervention/strategy</p> <p>Recording examples(include early, middle, and late treatment periods)</p> <p>Conclusion</p> <p>Keywords</p>

(三)之1 投稿類別若為「其它」，則第二頁（中文 PDF 檔）

報告方式(請自選)	<input type="checkbox"/> 僅口頭	<input type="checkbox"/> 僅海報	<input type="checkbox"/> 口頭或海報均可
投稿類別勾選	<input type="checkbox"/> (一) 實驗/研究	<input type="checkbox"/> (二) 臨床實務	<input checked="" type="checkbox"/> (三) 其它

音樂治療的專業道德省思：個案資料	
摘要	
報告動機	
主要內容	
對音樂治療研究/臨床的影響	
未來建議	
關鍵字	

(三)之2 投稿類別若為「其它」，則第二頁（英文 PDF 檔）

Types	<input type="checkbox"/> oral	<input type="checkbox"/> poster	<input type="checkbox"/> oral or poster
Category	<input type="checkbox"/> (1) Exper./review study	<input type="checkbox"/> (2) Clinical works	<input checked="" type="checkbox"/> (3) Others

The reflections of professional ethics in music therapy: Client's information	
Abstract	
Motivation	
Main content	
The influence for music therapy works	
Future suggestion	
Keywords	