

中華民國應用音樂推廣協會

2016 第三屆音樂治療國際學術研討會暨工作坊簡章

2016 Music Therapy Association of Taiwan Conference on Music Therapy

一、目的：為提升本會會員在音樂治療的實證與質化的研究能力以及增進音樂治療相關知能，本屆研討會主題為「樂活人生—自初始至終點」，從五大類別包括理論基礎、臨床實務、專業倫理、行政律法、工作研修...等，將音樂治療應用於國人身心健康，並作多方的交流、瞭解與學習。

二、主辦單位：中華民國應用音樂推廣協會

三、協辦單位：(酌情而定)

四、日期：民國 105 年 12 月 3 日 (星期六) 09:00—16:30 國際研討會
民國 105 年 12 月 4 日 (星期日) 09:00—16:00 工作坊

五、地點：桃園長庚紀念醫院 (桃園市龜山區頂湖路 123 號)

六、對象：本會會員及一般大眾

七、參加辦法：

1. 報名時間：即日起開放報名，凡本會會員及一般大眾均請事前繳費登記報名參加。
2. 報名方式：請上協會官網下載並填妥報名表，在確認繳交報名費後，檢附繳費收據影本，連同報名表一起寄回 email: register@musictherapy.org.tw

* 請務必於繳交報名費後，再寄送報名表。

* 報名成功與否，請以收到主辦單會所寄確認信為憑。

3. 報名費用：

	早鳥優惠	一般費用
會員/學生	1500 元	1800 元
非會員	1800 元	2000 元

* 本會會員定義為中華民國應用音樂推廣協會會員，並為 2016 年有效會員者。

* 早鳥優惠：105 年 10 月 31 日 23:59 分前完成繳費，完成報名程序，使得享有早鳥優惠。如逾期繳費，或資料缺漏者，視同未完成報名。

* 本次報名費用以研討會與工作坊兩天課程計算，恕不接受單日報名。

4. 本會繼續教育積分申請：參加加國際研討會者，繼續教育學分以 6 學分計。參加工作坊者，繼續教育學分以 6 學分計。須簽到與簽退才核發研習證明條；研習時數核發以簽到及簽退表為主，若經工作人員發現代為簽名或無故離席缺課者，恕不核發研習時數。
5. 其他專業繼續教育積分申請：本次研討會擬申請物理治療師 (生)、職能治療師 (生)、護理師 (士)、臨床心理師、諮商心理師、語言治療師、社會工作師等繼續教育積分。若有其他類別積分需求，請來電或 email 詢問。

八、研討會內容（詳如議程）：

1. 專題演講：失智症長者的居家音樂方案:音樂治療諮詢模式
主講人：蕭斐璘 博士（美國 University of the Pacific 音樂治療系系主任暨副教授）
2. 論文發表：口頭發表與壁報論文發表，詳見協會官網徵稿辦法。
3. 會員大會：第八屆第2次會員大會
4. 性別議題演講：性別視野下的更年期照護
主講人：李佩珊 博士（林口長庚紀念醫院婦產部專科護理師、萬能科技大學化妝品應用科系助理教授）

九、工作坊內容（詳如議程）：

1. 上午場：老年退化與失智症認知評估
講師：林克能 博士
2. 下午場：樂音抒懷--音樂治療應用於長者之經驗分享
講師：林芳蘭 音樂治療師

十、注意事項

1. 研討會/工作坊提供茶水，請自行攜帶環保杯，以響應環保。午餐請自理。
2. 研討會/工作坊如有未盡事宜，本會得隨時補充修正之，並保有是否舉辦/取消之決定權。
3. 若因颱風或不可抗拒之因素，本會酌情而定是否延期或取消。

十一、退費事宜

已完成繳費並 email 報名表者，本會視報名者無異議同意接受本研討會退費機制。因故無法出席者，請於下列時限內以 email 告知並提供退費帳號，本會將予以退費：

1. 研討會前 14 天，本會扣除手續費\$300 元後，餘額全退。
2. 研討會前 7 至 13 天，本會扣除手續費\$300 元後，以餘額八成退費。
3. 研討會前 3 至 6 天，本會扣除手續費\$300 元後，以餘額五成退費。
4. 研討會前 1 至 2 天，本會扣除手續費\$300 元後，以餘額三成退費。
5. 研討會當天告知，恕不退費。
6. 若遇颱風或不可抗拒之因素取消，本會將全額退費。

2016年12月3日音樂治療國際學術研討會

◎ 流程

時間	流程
8:30 -9:00	報到
9:00 -10:30	專題講座： 失智症長者的居家音樂方案:音樂治療諮詢模式 主講人：蕭斐璘 博士
10:30 -10:50	茶敘時間
10:50 -11:20	口頭論文發表（一） 與談人：蕭斐璘 博士
11:20 -11:50	口頭論文發表（二） 與談人：蕭斐璘 博士
11:50 -12:00	討論與交流
12:00 -13:00	午餐時間（非會員請自行用餐）
13:00 -13:30	第八屆 會員大會
13:30 -14:00	口頭論文發表（三） 與談人：蕭斐璘 博士
14:00 -14:30	口頭論文發表（四） 與談人：蕭斐璘 博士
14:30 -14:50	討論與交流
14:50 -15:10	茶敘時間
15:10 -16:10	性別視野下的更年期照護 主講人：李佩珊 博士
16:10 -16:30	Q&A；領取證書/賦歸

2016 年 12 月 4 日音樂治療工作坊

◎ 工作坊流程

時間	流程
8:30 -9:00	報到
9:00 -10:20	老年退化與失智症認知評估 講師：林克能 博士
10:20-10:40	中場休息
10:40 -12:00	老年退化與失智症認知評估 講師：林克能 博士
12:00 -13:00	午餐時間（請自行用餐）
13:00 -14:20	樂音抒懷--音樂治療應用於長者之經驗分享 講師：林芳蘭 音樂治療師
14:20 -14:40	中場休息
14:40 -16:00	樂音抒懷--音樂治療應用於長者之經驗分享 講師：林芳蘭 音樂治療師

◆ 上午場：「老年退化與失智症認知評估」

一、工作坊介紹：

隨著全世界老年人口持續增加，世界衛生組織 (World Health Organization; WHO) 認為失智症是人類必須要認真去面對的問題，也是未來工作重點之一。全世界目前有超過 4,680 萬失智症患者，到 2050 年會增加到 1 億 3150 萬人，大約每 20 年會跳增一倍。目前每 3 秒鐘就出現一位失智症的患者。

隨著台灣社會高齡化與少子化的趨勢更加明顯，老年人口在未來的 30~40 年會持續增加。目前 65 歲以上的老年人口已經超過總人口的 12%，預計在未來的 15 年就會超過 20%，即每五個人當中就有一位是老年人。目前台灣估計有超過 23 萬失智症患者，約每一百個老人就有一位失智症者 (1.07%)。失智症盛行率隨著年齡增加而增高，超過 80 歲以上的老年族群，每 3~5 人中就有一位失智症患者。每天大約增加 40 人，估計到 2060 年台灣會有 90 萬個失智症患者。

如何區分老年人的正常認知老化與失智症，是醫學臨床上與一般大眾醫學宣導上，非常重要的議題。作為一個醫療相關領域的專業人員，對於老年人認知老化相關改變，必須要有足夠的瞭解。除了瞭解大腦正常老化所產生的改變外，若是功能退化較為快速時所導致的失智的問題，在臨床上要如何去評估？要透過那一種方式來確定老年人的認知退化？如何確定認知退化達到失智症的何種階段？透過這次的工作坊，希望讓大家有更清楚的認識，協助大家在與老年族群互動時，能夠對長輩認知退化有更好的掌握。

二、講師介紹：

林克能 博士

現任：台北榮民總醫院 神經醫學中心 臨床心理師

學歷：美國 University of Southern California Neuroscience 博士

美國 Mississippi State University Psychology 碩士

國立台灣大學心理系 Psychology 學士

證照：教育部 講師證書 講字 第 32212 號

教育部 助理教授證書 助理字 第 007332 號

教育部 副教授證書 副字 第 044354 號

考試院 九十二年專門職業及技術人員特種考試臨床心理師考試及格 (92) 特心理字第 151 號

衛生署臨床心理師證書 心理字第 000447 號

◆ 下午場：「樂音抒懷--音樂治療應用於長者之經驗分享」

一、工作坊介紹：

「樂音抒懷—音樂治療應用於長者之經驗分享」課程簡介 將長輩們喜歡親近的音樂相關經驗，如懷念老歌、曾經流行的口琴、新穎的節奏樂器、過往的巨星風采等等，如何透過創意性的引導與呈現，而能夠自然吸引長輩的參與及表達，促進長輩間的互動與連結，引導分享與豐富口語表達，進而達到充實生活、穩定情緒與提升生活品質的目的。課程將以懷念老歌為基礎，擴展出相關之音樂應用經驗，分享適合健康長者與失智症長者的實務內容。

二、講師介紹：

林芳蘭 音樂治療師

現任：唐氏症基金會愛家發展中心 音樂治療師

聖心兒童發展中心 音樂治療師

龍山啟能中心 音樂治療師

恆安長期照顧中心 音樂治療師

輔仁大學醫學院臨床心理系、音樂系兼任講師

生命線協會員工協助服務中心 特約講師

學歷：美國賓州 Immaculata College 音樂治療碩士

輔仁大學音樂系學士

證照：美國音樂治療協會(American Association for Music Therapy, AAMT)

音樂治療師執照(CMT)(1994)

經歷：臺灣失智症協會音樂治療師 臺灣失智症協會音樂治療課程講師

中華民國應用音樂推廣協會刊物「悅音」之總編輯

中華民國應用音樂推廣協會常務理事

中華民國應用音樂推廣協會理事長(2007-2009)